

*International  
Music  
festival*



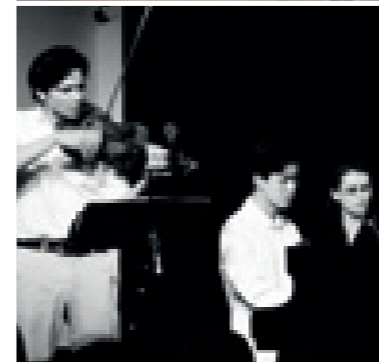
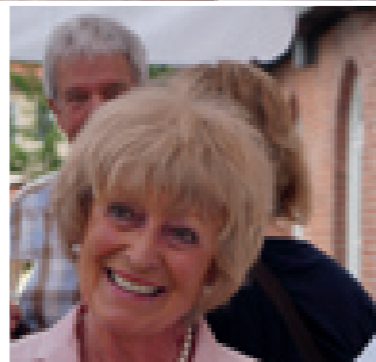
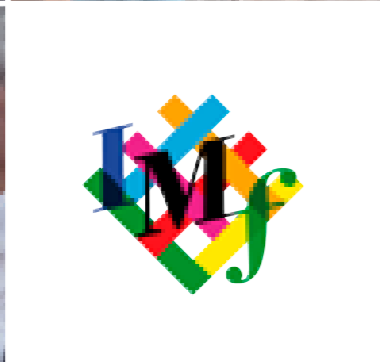
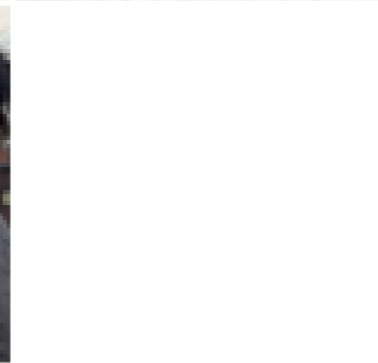
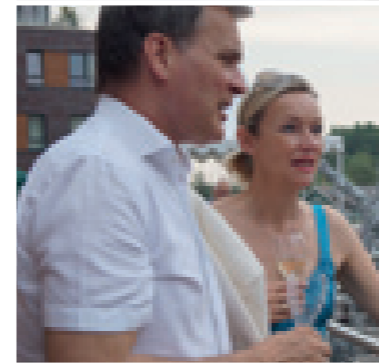
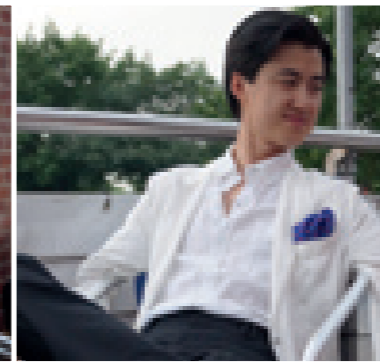
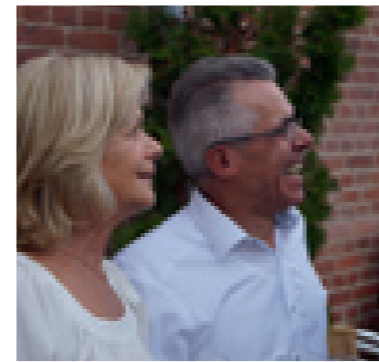
*3. bis 19. Juli 2015  
[www.klassik-buxtehude.de](http://www.klassik-buxtehude.de)*

*Buxtehude  
Altes Land  
Stade  
Harburg*

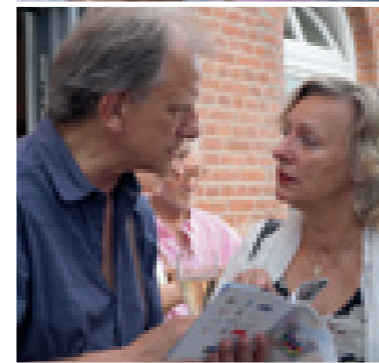
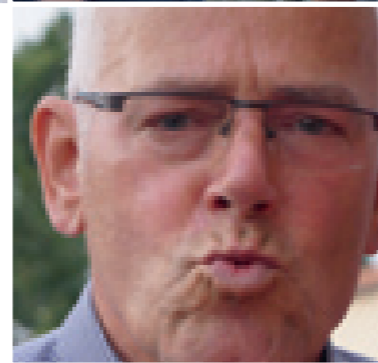
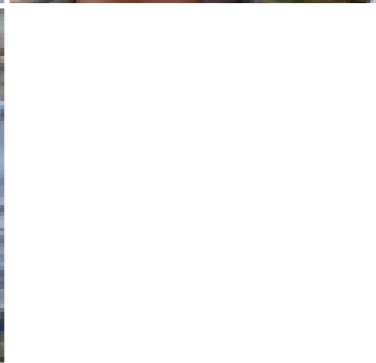
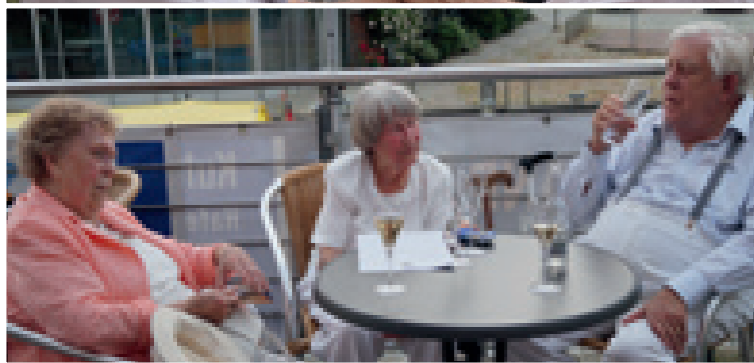
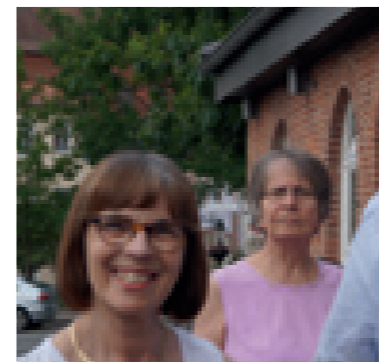
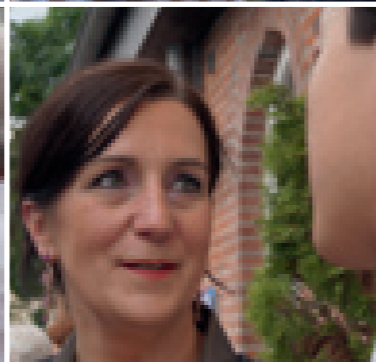
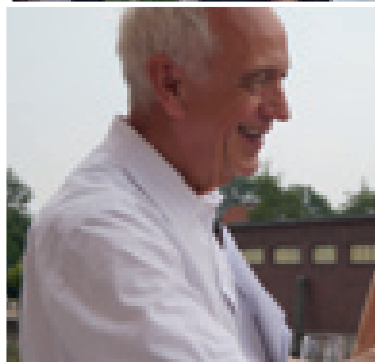
*Impressionen und  
Pressestimmen*



*Eröffnung*

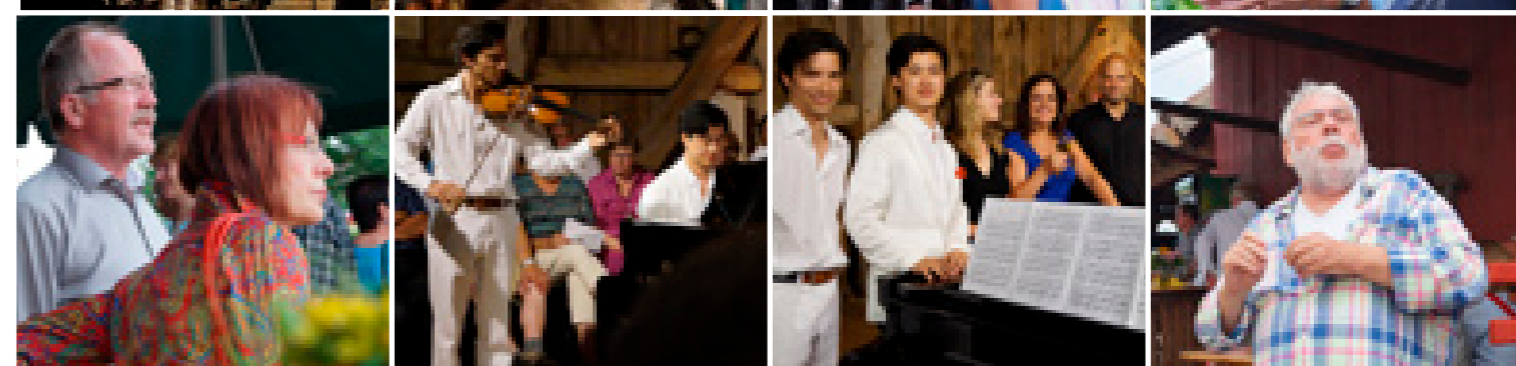
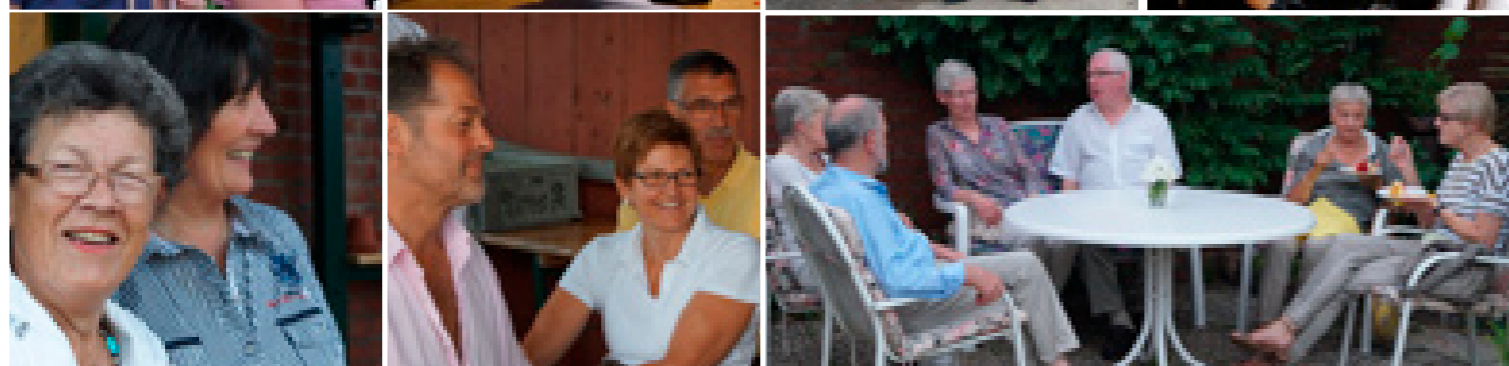
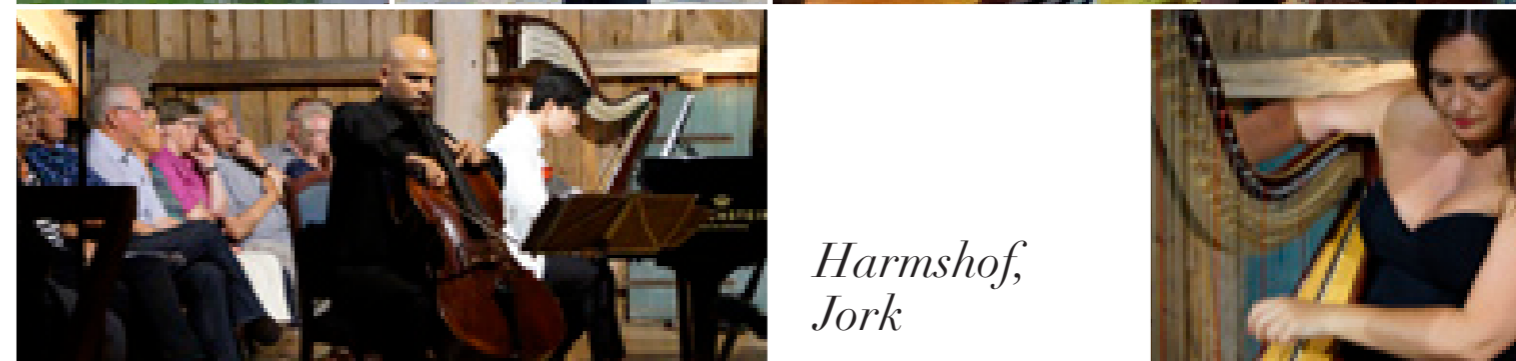
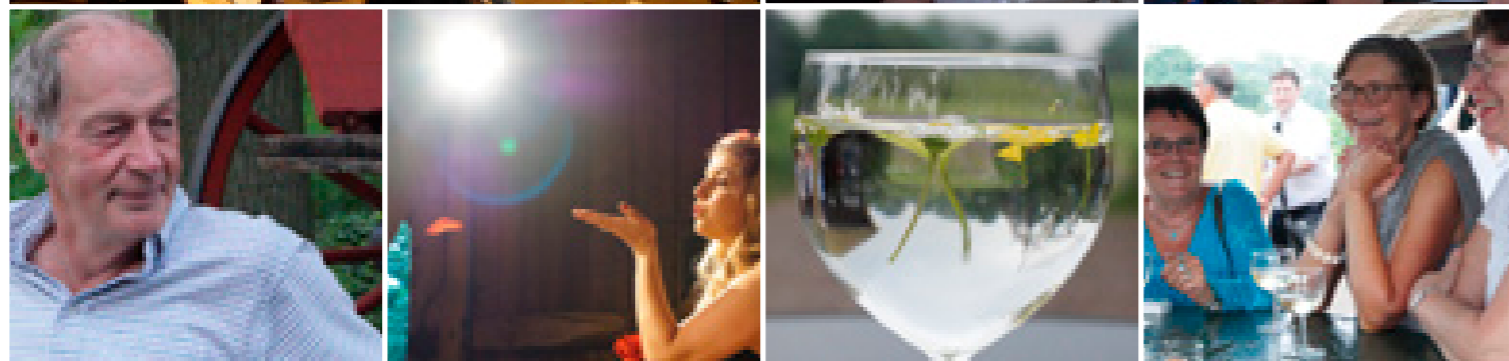
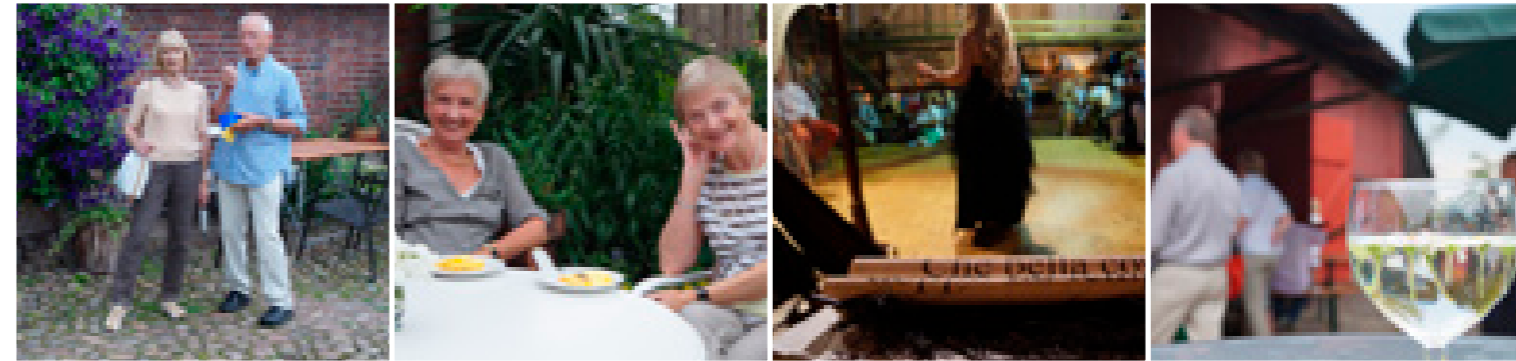
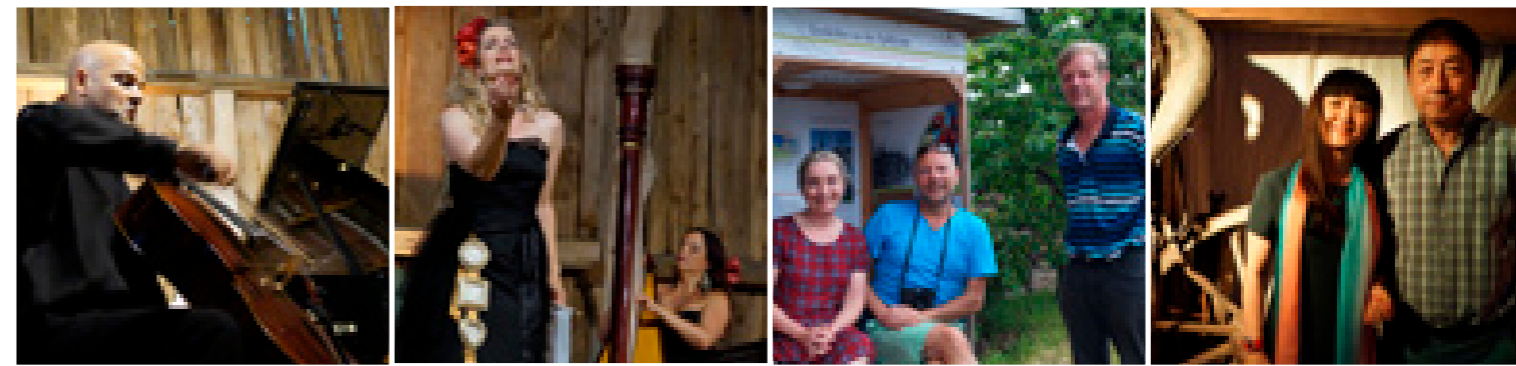
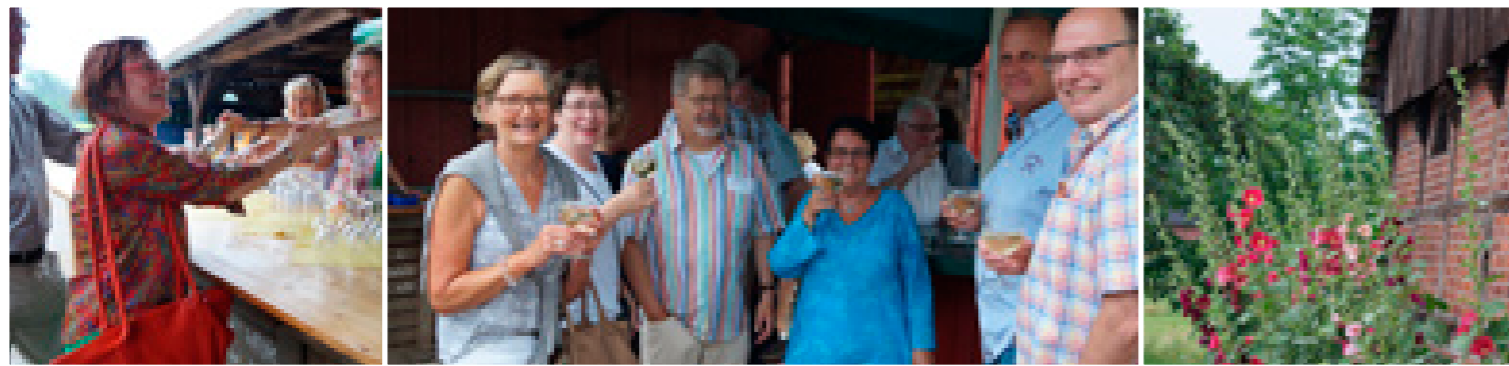


*Kulturforum  
am Hafen,  
Buxtehude*











*Speicher am Kaufhauskanal, Harburg*

**Die Herzen der Klassik-Fans schlagen für Haiou Zhang**  
 Internationales Musikfestival gastiert erstmals im Königsmarcksaal in Stade

**Kräftiger Beifall für Haiou Zhang**

**HARBURG & UMLAND**  
**„Wunderkind“ gibt sich die Ehre**

**Ein Buxtehuder Erfolgs**

**„Wunderkind“ gibt sich die Ehre**  
 Der 29-jährige Pianist Haiou Zhang hat sich am Donnerstagabend im ausverkauften Kultur- und Musikspeicher am Kaufhauskanal in Harburg mit einer beeindruckenden Klavieraufführung seinen internationalen Fans präsentiert. Das Publikum belohnte den jungen Musiker mit mehreren Zugaben. Der 29-jährige Haiou Zhang spielte die Mondscheinsonate Nr. 21 „Waldstein“ von Ludwig van Beethoven, die er mit einer überragenden Technik und einem tiefen Gefühl für die Musik spielte. Das Publikum belohnte den jungen Musiker mit mehreren Zugaben. Der 29-jährige Haiou Zhang spielte die Mondscheinsonate Nr. 21 „Waldstein“ von Ludwig van Beethoven, die er mit einer überragenden Technik und einem tiefen Gefühl für die Musik spielte.

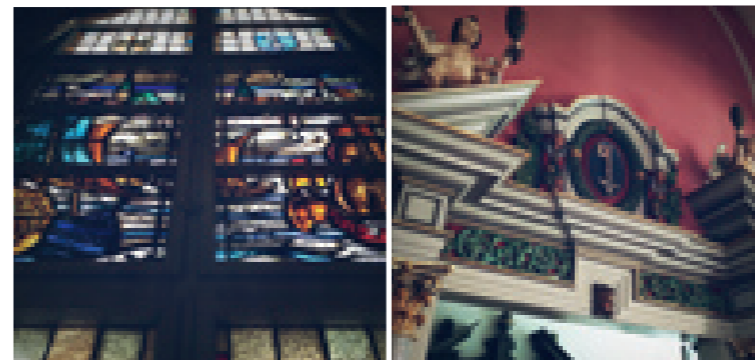
**Ein Buxtehuder Erfolgs**  
 Internationales Musikfestival gastiert erstmals im Königsmarcksaal in Stade

**„Wunderkind“ gibt sich die Ehre**  
 Der 29-jährige Pianist Haiou Zhang hat sich am Donnerstagabend im ausverkauften Kultur- und Musikspeicher am Kaufhauskanal in Harburg mit einer beeindruckenden Klavieraufführung seinen internationalen Fans präsentiert. Das Publikum belohnte den jungen Musiker mit mehreren Zugaben. Der 29-jährige Haiou Zhang spielte die Mondscheinsonate Nr. 21 „Waldstein“ von Ludwig van Beethoven, die er mit einer überragenden Technik und einem tiefen Gefühl für die Musik spielte.

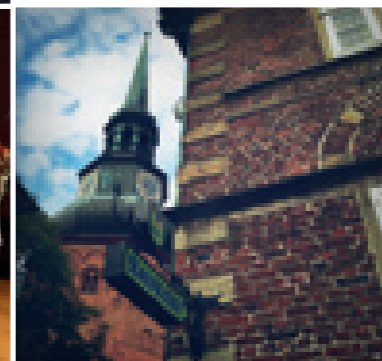
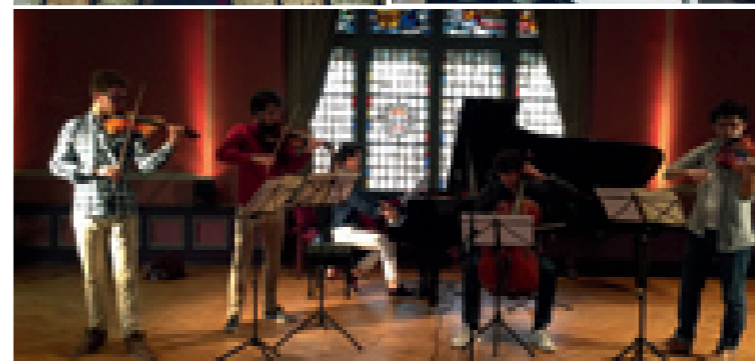
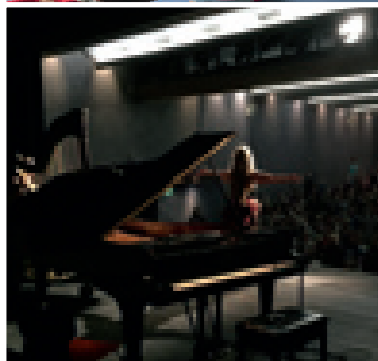
**Ein Buxtehuder Erfolgs**  
 Internationales Musikfestival gastiert erstmals im Königsmarcksaal in Stade

Generalkonzepte: Haiou Zhang und seine Eltern, Zhao Jing und Zhang Yongfu (von links), die am China in Braunschweig sind.

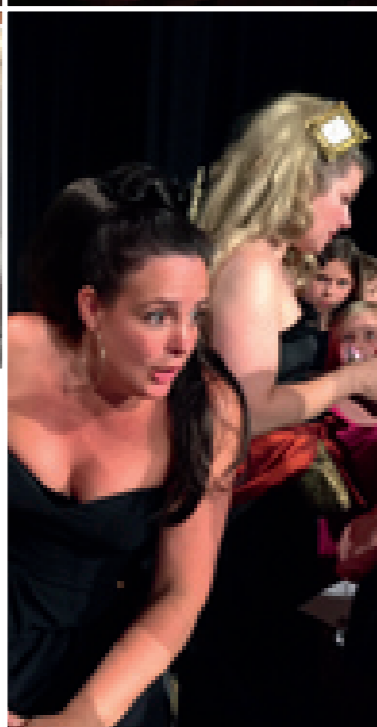
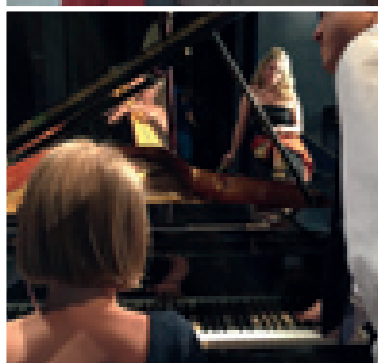
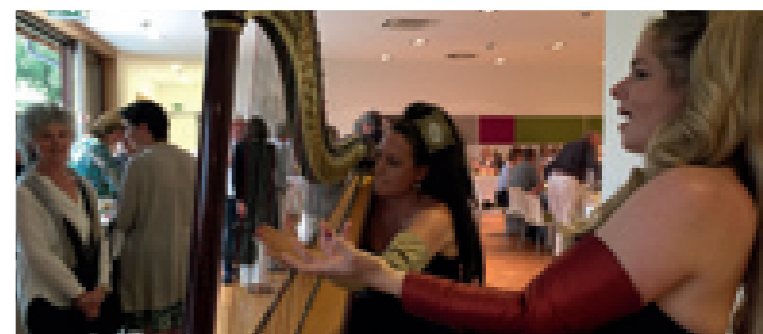




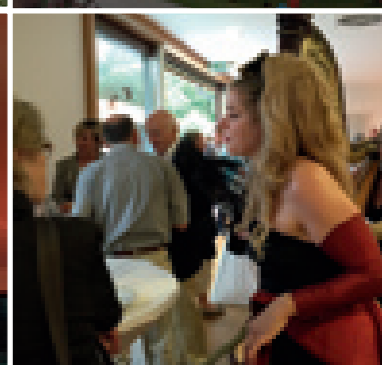
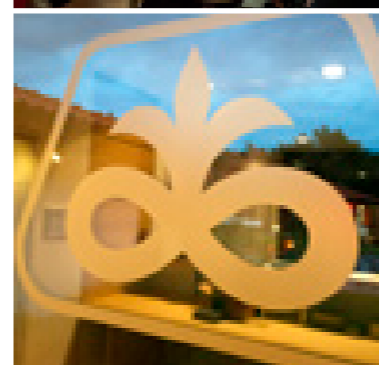
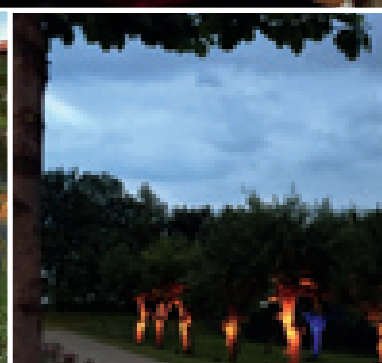
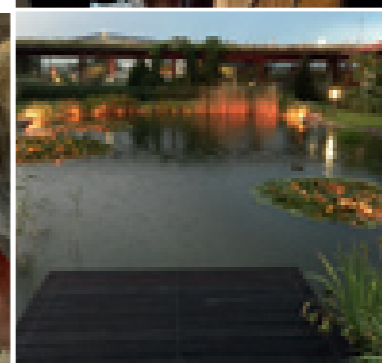
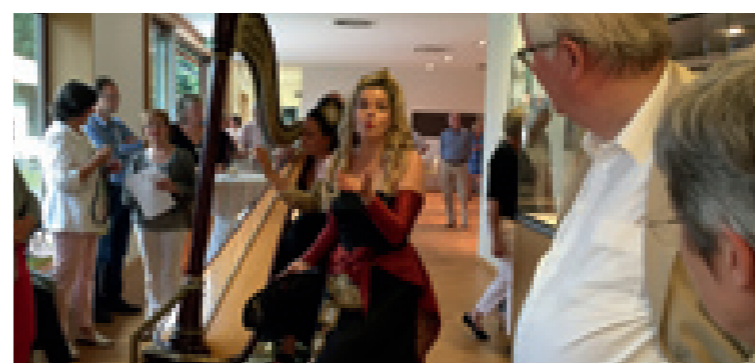
*Königsmarcksaal,  
Stade*



*Pioneer,  
Buxtehude*



*Schulkonzerte,  
Buxtehude*





International Music Festival in Buxtehude: Künstlerinnen überraschen mit ihrer ganz eigenen Note

Begegnung in der Sparkasse

Begegnung in der Sparkasse



# Das Spiel mit den Erwartungen

Künstlerinnen überraschen Musikliebhaber beim Factory Concert des Internationalen Musikfestivals mit ihrer ganz eigenen Note



Die ganz eigene Note: Lisa Kravitz und Kerstin Kammermeier

Die beiden Künstlerinnen Lisa Kravitz und Kerstin Kammermeier überraschten die Musikliebhaber beim Factory Concert des Internationalen Musikfestivals mit ihrer ganz eigenen Note. Die beiden Künstlerinnen Lisa Kravitz und Kerstin Kammermeier überraschten die Musikliebhaber beim Factory Concert des Internationalen Musikfestivals mit ihrer ganz eigenen Note.

## Ein festes Kontrastprogramm



Ein festes Kontrastprogramm

Ein festes Kontrastprogramm

Ein festes Kontrastprogramm

### Beethoven open air gespielt

Beethoven open air gespielt

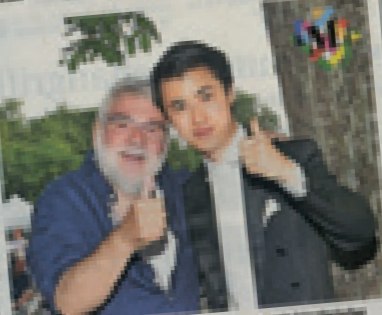


Gestern Abend

Gestern Abend

## Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

Zum Ausklang des „International Music Festival Buxtehude“ konzertieren die Heidelberger Einflinker und der Pianist Haiou Zhang im sonnerlichen Ambiente



Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz



Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

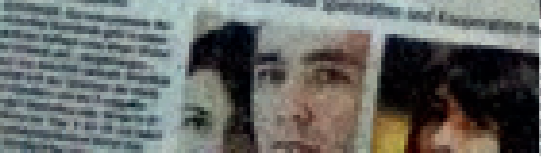
Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

Ein genialer Ludwig van Beethoven erobert den Schützenplatz

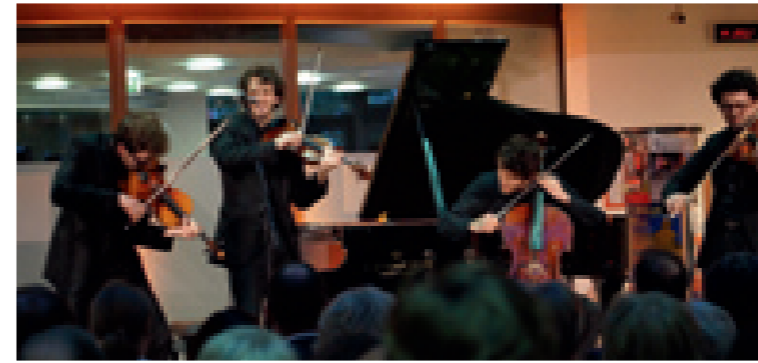
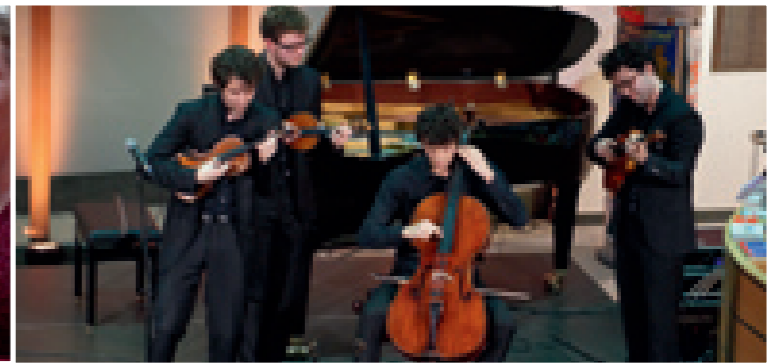
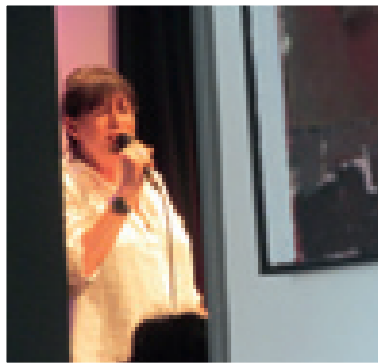
## Festival geht neue Wege



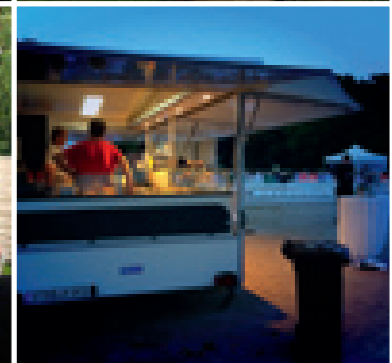
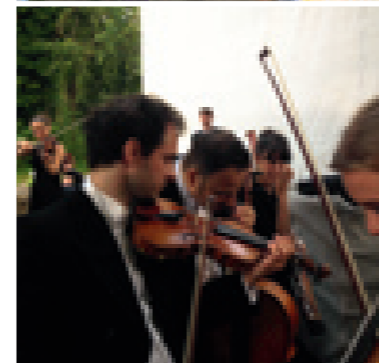
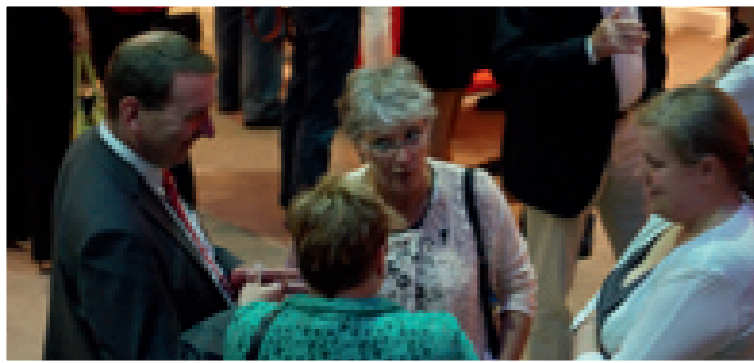
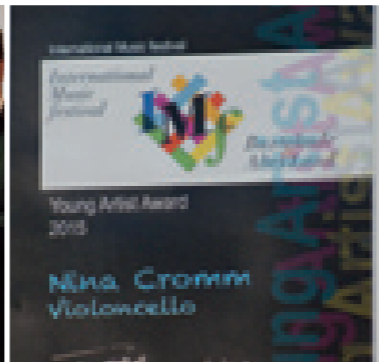
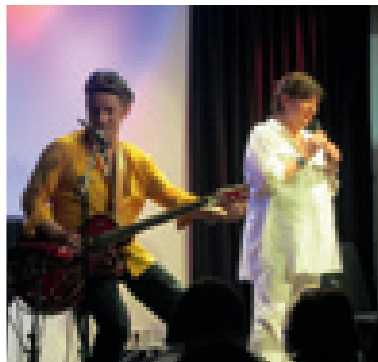
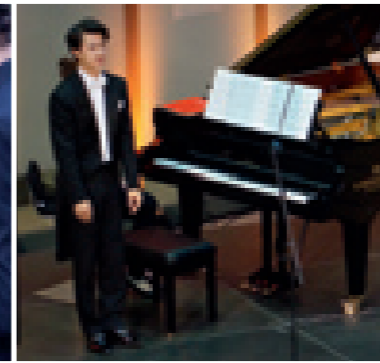
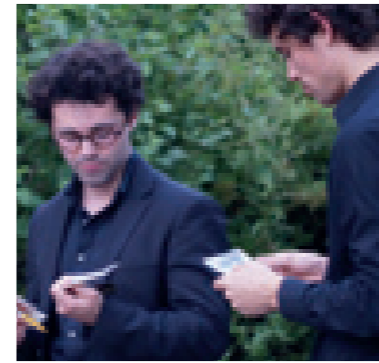
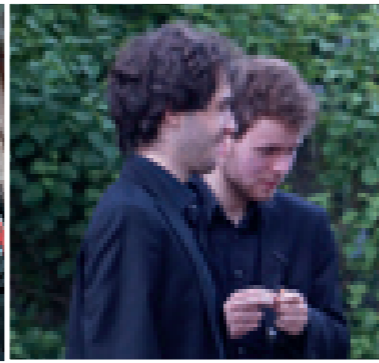
Festival geht neue Wege

Festival geht neue Wege





*Ulla Meinecke  
Kulturforum am  
Hafen,  
Buxtehude*







International Music Festival · Edition VII  
20. August bis 4. September 2016

[www.klassik-buxtehude.de](http://www.klassik-buxtehude.de)



Hansestadt  
Buxtehude



C. BECHSTEIN



Corinna und Ernst Kirschertz

Jutta und Michael Schmidt

